

## El Parque de Atracciones de Artxanda podrá ser visitado durante el mes de octubre

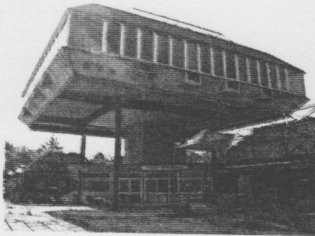
Diecisiete años después de su cierre, durante los fines de semana del mes de octubre, el Parque de Atracciones de Artxanda abre sus puertas. Probablemente la última oportunidad de volver a verlo. ¡Vuelven las atracciones!, un proyecto ideado por la artista Saioa Olmo y la productora de arte Consonni, será una reapertura ocasional para desarrollar unas visitas guiadas por 10 nuevas atracciones surgidas de forma espontánea que marcan un recorrido físico y simbólico por el parque que permanece todavía en la memoria de muchos bilbaínos

# VUELVEN LAS ATRACCIONES

A. Ramos

En 1974 se inauguraba el Parque de Atracciones de Bizkaia y se cerraba definitivamente en 1990. Hoy, desaparecidas atracciones como la noria, la montaña rusa, el Tren Fantasma, el Pulpo o el Gusano Loco, todavía se intuyen. El restaurante parece aún activo, hay bandejas listas para servir, sillas desperdigadas con una inquietante lógica... aunque, eso sí, los paisajes de fantasía están siendo ocupados por la maleza. Un espacio ideado para la diversión que en desuso, sigue vivo con el atractivo de lo abandonado como reclamo.

Diecisiete años después de su cierre, durante los fines de semana del mes de octubre, el Parque de Atracciones de Artxanda abre sus puertas. Se trata de "¡Vuelven las atracciones!", probablemente la última oportunidad de volver a verlo, un programa ideado por la artista Saioa Olmo y la productora de arte Consonni. «Consiste en una reapertura ocasional para desarrollar unas visitas guiadas por 10 nuevas atracciones surgidas de forma espontánea que marcan un recorrido físico y simbólico: La Guarida de los Peligritos, La Nave Espacial, La Casa de las Fantasías Abandonadas, Tesoros del s.XX, El parlamento de las Atracciones Unidas, La experiencia Anfibia, Cruce



"La torre de los recuerdos"

paraíso, Salvaje Estampida, La Selva Interior y La Torre de los Recuerdos», precisa Olmo.

La idea es mostrar el parque tal y como está, desmantelado, en desuso. «Las atracciones desaparecidas y el lugar conquistado por el tiempo, la herrumbre y el moho han dado paso a nuevos lugares de atracción. No hace falta retocar el parque ni limpiarle la cara para descubrir un lugar que simboliza la exuberancia de un Bilbao pletórico en los setenta y un Bilbao de sueños rotos en los ochenta en plena crisis. La antesala del cambio de una ciudad industrial a una ciudad de servicios», cuenta la artista. Así, la idea es mostrar un lugar que lleva cerrado 17 años a quién no lo conoció y, sobre todo, a toda esa gente que acudió en su infancia y adolescencia



"El parlamento de las Atracciones Unidas"

o con sus hijos para despertar sus recuerdos y presentar un parque renovado a la fuerza, por el paso del tiempo. «En contra de la tendencia actual de limpiar las ciudades, se presenta un lugar tal y como el olvido lo ha dejado, dándole otro tipo de uso. Se trata de demostrar que el parque desmantelado, sin sus antiguas atracciones, tiene nuevas atracciones espontáneas que despiertan el interés e imaginación de sus visitantes», constata Olmo.

Las visitas se realizarán los jueves y viernes, a las 19.00 horas; sábados, domingos y festivos a las 11.00 y a las 18.00 horas, en euskera, castellano e inglés, previa inscripción en el número de teléfono 688 80 75 02 o a través de la web [www.vuelvenlasatracciones.com](http://www.vuelvenlasatracciones.com), aunque los que no puedan acudir a las mismas podrán realizar una visita virtual a través de los dibujos en 3D de Roberto Bergado, alojados en el sitio web del proyecto.

## Nueva edición de la Escuela de Asociaciones

El Ayuntamiento de Bilbao organiza una nueva edición de la Escuela para Asociaciones, una iniciativa orientada a «mejorar el trabajo de los colectivos y grupos que integran el tejido asociativo de la villa». La programación, compuesta por 23 cursos, con más de 260 plazas, mantendrá abierta la preinscripción hasta dos semanas antes del comienzo de los cursos, y podrá formalizarse de forma presencial, en el Centro Municipal La Bolsa (Pelota, 11), por teléfono (944 420 433) o a través de la página web municipal ([www.bilbao.net](http://www.bilbao.net)).

Este año, son novedades en el Área de Informática, los cursos relativos al manejo de programas audiovisuales (fotografía y vídeo), de «gran utilidad para apoyar la comunicación dentro de una organización». Además, por primera vez se analizará la creación de blogs y las posibilidades comunicativas que ofrecen a los distintos tipos de asociaciones. En el Área de Gestión destaca, asimismo, la elaboración de programas y edición de la memoria de la asociación, «dos herramientas de gran importancia para la planificación».

## La Fundación contra la esclerosis múltiple recibe 6.000 euros solidarios

La Fundación contra la Esclerosis Múltiple Eugenia Epalza ha recibido los más de 6.000 euros procedentes de la recaudación de la II Kosta Trail, una marcha de montaña que reunió a más de setecientos participantes. el pasado mes de junio. Esta suma se destinará a financiar los servicios de rehabilitación que se ofrecen en el centro ubicado en el bilbaíno barrio de Ibarrekolanda. Gorka Ansuategui, de Seguros Lagun Aro y Jesús Beamonte, de Forum Sport, hicieron entrega de la cantidad a la presidenta de la entidad, Begoña Rueda.



Una mujer realiza ejercicios ayudada por una enfermera

## Nuevo centro para personas con autismo

El departamento de Acción Social de la Diputación vizcaína ha firmado un acuerdo con la Asociación de Padres de Afectados de Autismo de Bizkaia, Apnabi, para la prestación del servicio de atención diurna del centro de día Sortu de Deusto. El centro, que atiende a personas de 14 a 60 años con autismo o trastornos generales de desarrollo, se ubica en un local de 336 m2 cedido por la BBK, y está gestionado por la asociación Apnabi. La Diputación ha destinado 121.000 euros para el equipamiento de esta nueva infraestructura.